

# GWYBODAETH AM YR AELODAETH

Cryfau'r  
Celfyddydau  
Perfformio yng  
Nghymru

Creu  
Cymru



# Pwy ydyn ni?

Mae Creu Cymru yn hyrwyddo sector celfyddydau perfformio bywiog yng Nghymru; gan gysylltu pobl, cynulleidfaoedd a chymunedau.

Mae ein haelodau yn ffurfio rhwydwaith cydweithredol; gyda llais cryfach ac unedig er mwyn cyflwyno ac eiriol gerbron cyrff llywodraethu cyhoeddus, gan sicrhau cynrychiolaeth hanfodol yn y diwydiant a dylanwadu ar newid cadarnhaol.

Mae Creu Cymru yn cefnogi lleoliadau, cwmnïau ac unigolion mewn strategaethau twf blaengar. Mae ein cyfleoedd 'Mynd a Gweld', hyfforddiant arbenigol ac adnoddau cymorth yn datblygu sgiliau a phrofiad ein gweithlu creadigol ar y cyd. Mae hyn yn sicrhau bod rhaglenni ar draws y sector yn parhau i esblygu gan ganolbwyntio ar gydraddoldeb, perthnasedd a chynhwysiant i gynulleidfaoedd newydd ac amrywiol.

Ar ran Cyngor Celfyddydau Cymru mae Creu Cymru hefyd yn rheoli "hynt", cynllun mynediad cerdyn cenedlaethol CCC sy'n cefnogi datblygiad ymarferion celfyddydol hygyrchedd a chynhwysol i gynulleidfaoedd ar draws Cymru.

# Y Tîm



Louise Miles-Payne  
Cyfarwyddwr  
louise@creucymru.com



Megan Merrett  
Gweinyddwr Prosiect  
megan@creucymru.com



Yvonne O'Donovan  
Gweinyddwr  
yvonne@creucymru.com

[www.creucymru.com/cy](http://www.creucymru.com/cy)



Creu Cymru members

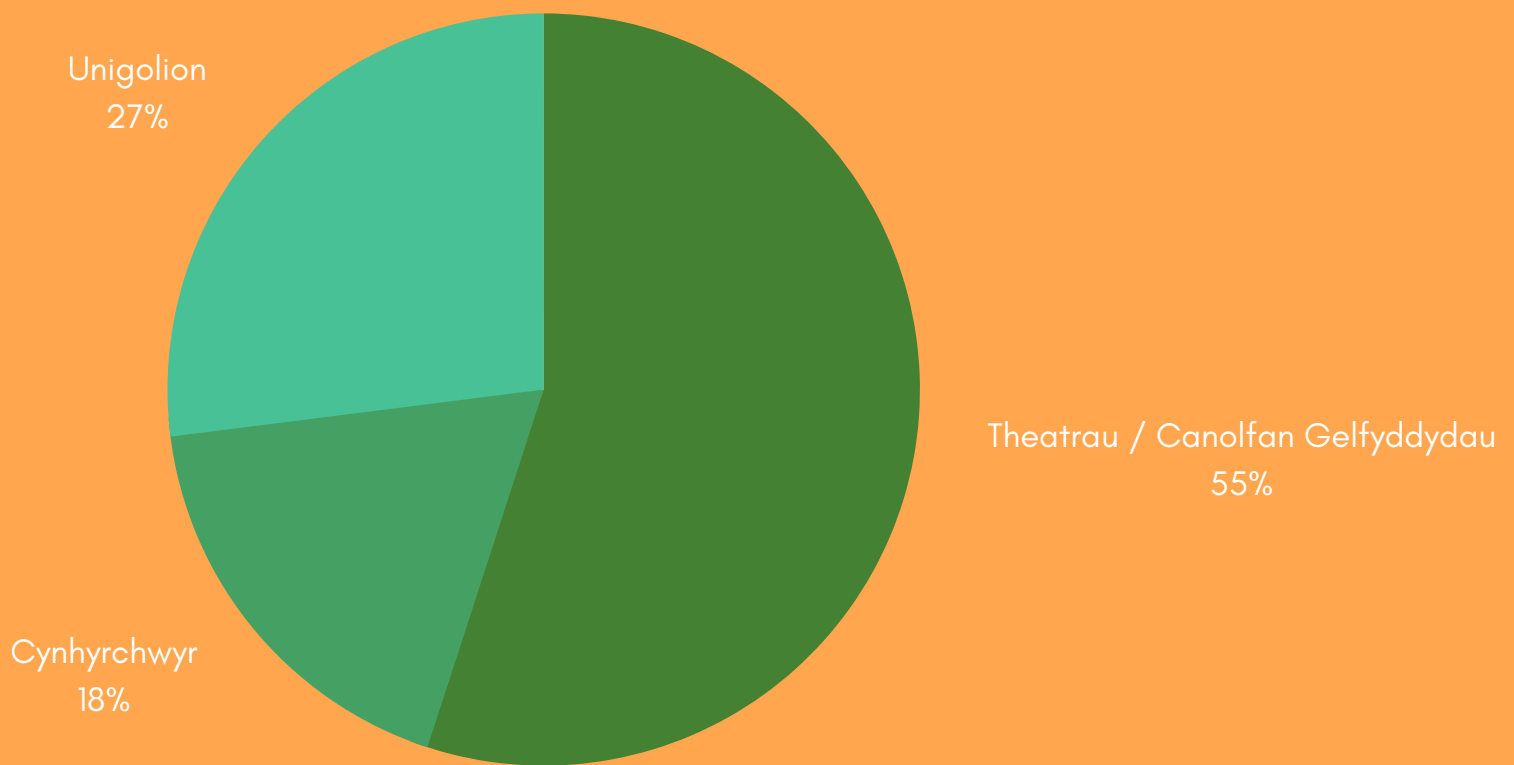


Creu Cymru



@creucymru

**Ein Gweledigaeth /** Bod yn rhwydwaith bywiog a blaenllaw o weithwyr proffesiynol yn y celfyddydau perfformio ar draws Cymru. Bydd y rhwydwaith hwn yn datblygu ac yn hyrwyddo gwerth a chydabyddiaeth o bwysigrwydd y celfyddydau i gymunedau drwy gysylltu pobl, hyrwyddo syniadau, tyfu arweinyddiaeth a thrwy ddatblygu aelodaeth amrywiol ac ymroddedig.



**Ein Ffocws** / Anelwn at wireddu ein gweledigaeth drwy ganolbwyntio ar dri maes allweddol:

## Hyrwyddo

Ein nod yw cyfleu gwerth y celfyddydau perfformio yng Nghymru. Rydyn ni'n adnabod y prif faterion sy'n effeithio ar ein haelodau gan osod yr agenda i fynd i'r afael â'r materion hyn, yn annibynnol yn ogystal â thrwy weithredu ar y cyd â chynghreiriaid strategol. Rydyn ni'n cynrychioli gwerth ein haelodau ac yn hyrwyddo'r gwerth y maent yn ei gyfrannu at lesiant cymunedau a hunaniaeth ddiwylliannol.

- Adeiladu'r rhwydwaith a meithrin cyd-barch, gan ddatblygu arfer gorau ar gyfer cyflwyno'r celfyddydau perfformio.
- Hyrwyddo ac arddangos y celfyddydau perfformio yng Nghymru.
- Bod yn awdurdod gwerthfawr ac uchel ei barch ar gyfer y sector celfyddydau perfformio sy'n derbyn cymhorthdal.
- Darparu profiadau artistig rhagorol a chefnogi aelodau i fod yn fusnesau, gan gyfrannu'n sylweddol at yr economi.

## Cysylltu

Rydyn ni'n cysylltu gwneuthurwyr a chyflwynwyr perfformiadau i greu cyd-ddealltwriaeth, effaith dorfol a chanlyniadau cydfuddiol sy'n cefnogi ac yn ymestyn cyrhaeddiad gweithgarwch yn y celfyddydau perfformio a'u gallu i deithio.

- Hybu arloesedd yn y diwydiant, gyda modelau busnes sy'n galluogi pobl i gymryd risgiau artistig.
- Bod yn awdurdod gwerthfawr ac uchel ei barch ar gyfer y sector celfyddydau perfformio sy'n derbyn cymhorthdal.
- Bod yn sefydliad cryf a chynaliadwy.

## Esblygu

Rydyn ni'n datblygu cynlluniau i gyfoethogi sgiliau a phrofiad y gweithlu presennol a galluogi'r rheini sy'n newydd i'r sector i adnabod llwybrau i'r diwydiant. Anelwn at wella cydraddoldeb ac amrywiaeth y sector i ddatblygu ystod eang a chynrychioladol o gynhyrchwyr cynnwys a chynhyrchu gwaith sy'n berthnasol i gynulleidfaoedd newydd ac amrywiol.

- Gweithio gydag aelodau i roi ymdeimlad o le i gynulleidfaoedd, gan groesawu pawb beth bynnag fo'u hiaith, eu cefndir neu eu treftadaeth.
- Gweithio gydag aelodau i gynyddu'r effaith gymdeithasol a chydlyniant cymunedol drwy ehangder eu gweithgareddau a dyfnder eu hymgysylltiad.
- Darparu lleoedd diogel i artistiaid a chwmnïau ffynnu, gan annog a chefnogi artistiaid i ddatblygu ac arbrofi.
- Cefnogi aelodau i fod yn amgylcheddau amrywiol a bywiog sy'n adlewyrchu eu cynulleidfaoedd yng nghyfansoddiad y staff.

# EIN PWRPAS

---

**Rhwydweithiau Cydweithredol** - Rydyn ni'n cysylltu gwneuthurwyr a chyflwynwyr perfformiadau i greu cyd-ddealltwriaeth a chanlyniadau buddiol sy'n cefnogi cyflwyniad a symudiad gweithgarwch y celfyddydau perfformio. Byddwn yn gweithio'n galed i ddatblygu a meithrin rhwydweithiau cynhyrchiol.

**Arweinyddiaeth** - Rydyn ni'n adnabod y materion sector allweddol a gosod yr agenda i fynd i'r afael â'r materion hyn, yn annibynnol yn ogystal â thrwy weithredu ar y cyd â phartneriaid strategol. Drwy ymchwil, arddangos a dathlu, rydyn ni'n hyrwyddo gwerth ac yn eiriol dros anghenion pobl a sefydliadau yn y diwydiant celfyddydau perfformio.

**Gwella'r Sector** - Rydyn ni'n darparu ystod eang o gyfleoedd hyfforddi a datblygu proffesiynol ac yn gweithio i greu gweithlu medrus, amrywiol a chynhyrchiol ar gyfer nawr ac ar gyfer y dyfodol. Rydyn ni'n darparu gwybodaeth i helpu unigolion a sefydliadau yn ein haelodaeth i ddatblygu arferion gorau o ran cyflwyno, gwella'r gweithlu a hyrwyddo'r sector fel dewis gyrfa ymarferol.

# PARTNERIAETH

---

Rydyn ni'n gweithio gydag amrywiaeth o bartneriaid i ddarparu ein gwasanaethau i'n haelodau:

Inc Arts  
Everyday Racism  
The Other Box  
Community Leisure UK  
Federation of Scottish Theatre  
Theatres Trust  
Theatre and Dance NI  
UK Theatre  
Audience Access Alliance  
Diverse Cymru  
CGGC  
ABTT  
One Dance UK  
Cyngor Celfyddydau Cymru

Llywodraeth Cymru  
Ffilm Cymru  
Musicians Union  
house  
Deryn  
Richard Newton Consulting  
Articulture  
Tŷ Cerdd  
Producers Place  
Grŵp Cyngori Digwyddiadau  
Llawryddion Celfyddydol Cymru  
Bectu  
AMA

# Pam bod yn aelod?

**Mae eich aelodaeth yn ein helpu i greu sector celfyddydau perfformio bywiog a chadarn yng Nghymru.**

**Mae modd i unrhyw unigolyn neu sefydliad proffesiynol yng Nghymru fod yn aelod os mai ei brif bwrpas yw cynhyrchu, cyflwyno, cefnogi, neu guradu'r celfyddydau perfformio.**

- Yn ogystal â helpu i drawsnewid y sector celfyddydau perfformio yng Nghymru, mae bod yn aelod yn cynnig:
- Mynediad at sgiliau, gwybodaeth a'r hyder i wella ymarfer ac eiriolaeth yr unigolyn a'r sefydliad.
- Cysylltiadau cryf o fewn rhwydwaith cenedlaethol.
- Mynediad uniongyrchol at raglennwyr a chyfleoedd i raglennu.
- Cymorth gan awdurdod sy'n cael ei barchu a'i werthfawrogi, gyda sylfaen wybodaeth gadarn a rhwydd yn y sector celfyddydau perfformio.
- Y gallu i ddylanwadu ar y dylanwadwyr.

## **Dyma beth rydyn ni'n gallu ei gynnig:**

Fel aelod o Creu Cymru, byddwch chi'n rhan o rwydwaith o dros 70 o fudiadau ac unigolion proffesiynol yn y maes celfyddydau perfformio ar hyd a lled Cymru.

Mae Creu Cymru yn darparu'r gwasanaethau a'r buddiannau canlynol i'w aelodaeth:

- Os byddwch chi'n ymuno â Creu Cymru o unrhyw sefydliad, gall unrhyw staff yn eich sefydliad chi gymryd rhan yn ein digwyddiadau / cyfleoedd.
- Canfod **partneriaid newydd** a meithrin perthnasoedd.
- Cyfleoedd **hyfforddi a datblygu wedi'u teilwra'n arbennig**, sydd o safon uchel gyda chymhorthdal hael i Aelodau Creu Cymru.





# YMUNO

---

Membership is open to: Any Wales based professional organisation or individual whose principal purpose is producing, presenting or curating performing arts.

Mae aelodaeth yn agored i: unrhyw unigolyn neu sefydliad proffesiynol yng Nghymru sydd â'r prif bwrpas o cynhyrchu, cyflwyno neu guradu'r celfyddydau perfformio.

## **Aelodaeth Lawn**

Ffi: 0.1% o drosiant ar gyfer y flwyddyn 2019/20 gydag isafswm taliad o £450 i uchafswm o £2,500 y flwyddyn a TAW.

Os ydych chi'n gweithredu sawl lleoliad o dan un sefydliad, bydd y gyfradd yn cael ei chyfrifo yn ôl y lleoliad sydd â'r trosiant uchaf yn gyntaf, yna bydd pob lleoliad dilynol ar y gyfradd dalu isaf.

\*Dim isafswm taliad ar gyfer sefydliadau sydd heb eu lleoli mewn adeilad nad ydynt yn derbyn cyllid blynyddol rheolaidd.

Mae **Aelodaeth Unigol** yn agored i unrhyw unigolyn o Gymru, sy'n byw yng Nghymru, neu sy'n cael ei gydnabod fel cyfrannwr rheolaidd i'r celfyddydau perfformio yng Nghymru.

Ffi: £ 50 y flwyddyn a TAW.

Mae **Aelodaeth Gyswilt** yn agored i fudiadau proffesiynol yng Nghymru sy'n gweithio yn y sector theatr neu ddawns mewn swyddogaeth ategol neu strategol sydd hefyd yn gallu ategu cenhadaeth Creu Cymru, ond nad cynhyrchu, cyflwyno neu guradu gwaith celfyddydau perfformio yw eu prif bwrpas.

Mae aelodaeth yn enw'r sefydliad a gall pob gweithiwr elwa ar fod yn aelod.

Mae hyn yn cynnwys sefydliadau y tu allan i'r sector creadigol sy'n dymuno ymgysylltu â'r rhai sydd yn y sector.

Ffi: £300 y flwyddyn a TAW

Ffoniwch ni ar 01970 822222 am sgwrs i holi ynghylch ymuno neu llenwch eich cais am aelodaeth ar-lein

[www.creucymru.com](http://www.creucymru.com)

# Geirda

*"Mae cymorth a chefnogaeth Creu Cymru drwy gydol cyfnod COVID wedi bod yn amhrisiadwy gyda grwpiau ffocws, grantiau ac ymweliadau safle".*

**Rhian Dafydd, Rheolwr Busnes a Marchnata, Theatr Felinfach**

*"Creu Cymru puts on some great courses and provides good links which is beneficial to any organisation. Any links to other venues or guidance especially during these times, is much appreciated and their team is fab."*

**Tracey Bishop, Front of House Manager, RWCMD**

*"Mae'n wych bod yn rhan o Creu Cymru a gallu rhwydweithio gydag eraill o fewn y sector celfyddydau cymru. Mae'r sesiynau hyfforddi a ddarperir bob amser o ansawdd uchel ac ar bynciau perthnasol a chyfoes. Rwy'n argymhell yn fawr sefydliadau ac unigolion sy'n rhan o secotr celfyddydau cymru i ymuno a manteisio ar yr adnoddau a'r hyfforddiant sydd ar gael gan Creu Cymru yn ogystal â'i gyfleoedd rhwydweithio gwych".*

**Aled Rees, Gweinyddwr Artistig, Theatr Iolo**